

VILAFRANCA

Vilafranca col·labora amb la crisi humanitària als països de la Banya d'Àfrica amb l'aportació de 3.000€ corresponents al romanent del pressupost de solidaritat i cooperació del 2010

L'aportació es canalitzarà mitjançant el Comitè Català de l'ACNUR (l'Alt Comissionat de les Nacions Unides per als Refugiats), del qual l'Ajuntament n'és soci. L'ACNUR ha fet una

crida d'emergència per valor de 136,3 milions de dòlars per prevenir una catàstrofe humanitària a la regió. Per altra banda, i gràcies entre altres a les aportacions que anualment fa l'Ajunta-

ment al Fons d'Ajut Humanitari i d'Emergència de Farmamundi (FAHE), es col·labora també amb l'atenció mèdica d'emergència a dos dels camps de refugiats de Kenya (Dagahaley i IFO2).

SOCIETAT

REPORTATGE

Qui dies passa...

// Ser jove no és cap excusa, però tampoc un impediment // Fa més de 3.000 anys que es predica que el jovent està degenerant // L'esforç, el sacrifici i la perseverança són essencials



Jordi Tamargo a la seu principal de Google d'Estats Units | 3D8



Manel Vallès aquest any serà el responsable de l'estampa de sant Fèlix | 3D8

Sòcrates, al segle IV abans de Crist, va escriure una frase que possiblement els resulta familiar: "Ara, als nostres joves els agrada viure bé, són mal educats, menystenen l'autoritat, són poc respectuosos amb els seus superiors, prefereixen la conversa

banal a fer esport. Els joves són ara els tirans i no els que col·laboren a casa. No saluden quan algú entra a casa, no respecten els pares, conversen entre ells quan estan en companyia, devoren el menjar, tiranitzen els seus mestres."

Des que tinc ús de raó -que tampoc fa tant de temps- sempre he sentit que la joventut del nostre país estava degenerant. Vaja, que els joves d'avui ja no segueixen aquelles estrictes pautes de comportament que tenien els nostres pares. Diuen que ja no practiquem els valors de l'esforç, el sacrifici i la perseverança. Suposo que a ningú li ve de nou aquest discurs. És una cantarella que fa anys que dura i, molt possiblement, l'arrossegarem fins al final de la Història. És un discurs força repetitiu que, igual que la fórmula de la Coca-cola, passa de generació en generació sense que es trenqui la cadena. És llei de vida.

En aquests moments, però, sembla que la cantarella de la manca de valors juvenils hagi penetrat amb més força. Ha calat més que mai entre la societat i s'ha estigmatitzat d'una manera molt simplista. La brutal crisi econòmica, el barroer moviment dels indignats i el "quillisme" juvenil que circula amb cotxes "tunejats" han potenciat aquest estereotip. La imatge, però, es redueix a simples caricatures. No es destria el gra de la palla i, per tant, es tendeix a matar un grupet de mosques amb bales de canó.

Per una banda se'ns presenten les *princeses de barri*: la típica Jennifer amb grans arracades a les orelles, xiclet a la mandíbula, empolainada de manera barroera i amb un vocabulari que no supera les 200 paraules. Per contrarestar aquesta imatge molts mitjans de comunicació ens han presentat els nous Rockefellers: nois joves que s'inventen una aplicació informàtica i no paren de fotre duros a cabassos i sense cap mena d'esforç ni compromís que vagi més enllà de la seva cartera. Als últims mesos, però, una nova caricatura ha penetrat en aquest microclima de la simplificació: l'indignat. Aquest és una mena de *hippie* reivindicatiu i inconformista que, generalment, és antitot. Vaja, és l'estampa que se'ns ha presentat del moviment del 15M: l'herència del maig del 68, però que ara s'ha comprat un iPhone4 i està a l'última moda de tots els grups de l'avantguarda musical.

La veritat, però, és que la joventut actual és extremadament heterogènia. Tot i que aquests clixés existixen (i possiblement cada dia es reproduïxen amb més facilitat), la gran majoria de joves no respon a cap d'aquests tres perfils. Hi ha vida més enllà de les Jennifers, els Rockefellers i els indignats. De fet, m'atreveria a dir que la realitat

comença quan s'acaben tots aquests estereotips. Ningú nega la desastrosa situació que travessa el jovent. El panorama no és gaire esperançador: la taxa d'atur juvenil és escandalosament alta, es realitzen molts contractes laborals precaris i les titulacions universitàries cotitzen a la baixa. Els joves catalans tenen molts motius per estar indignats. La conjuntura no els és gens favorable. Això sí: amb la indignació no n'hi ha suficient. Si no va acompanyada de compromís, superació, esforç i responsabilitat no serveix absolutament per res.

És per aquest motiu que els vull destacar quatre penedesencs que s'allunyen de tot això. Són joves que treballen cada dia i que ningú els ha regalat res. S'han esforçat i s'han sacrificat per aconseguir allò que pretenien. Són quatre projectes molt diferenciats, però que comparteixen uns valors i unes actituds similars. L'actitud, al capdavall, és la pedra filosofal de tot plegat.

“El Jordi ha creat més d'una empresa i actualment treballa intensament en el sector de les aplicacions mòbils”

El Jordi: el risc

El Jordi Tamargo amb 22 anys ja acumula una experiència envejable. Al 2002 va fer el seu primer web "per provar que era tot això d'Internet i com funcionava". Al principi era un hobby per ell. De mica en mica, però, es va anar capbussant en aquest món i, com se sol dir, hi va guanyar la seva primera pela. Més tard, i juntament amb el seu primer soci, el saduminenc David Martínez, van començar a crear webs. Primer només van ser de jocs, però més tard van iniciar-se en altres camps. Des de llavors han continuat treballant en aquest món i han arribat a gestionar alguns portals líders a la península en el sector de l'entreteniment. El



BENZINERA RESTAURANT

Descompte carburant

8 cèntims per litre!!!

SENSE CONDICIONS

REBAIXES D'AGOST

i el setembre més ofertes...

Som a:
Polígon Clot de Moja, al costat de l'Hotel Bàsic.
Sortida Vilafranca Sud

Oferta vàlida fins el 26/8/2011
- Sense targeta
- Sense consum mínim.

VINE A TASTAR EL NOSTRE MENÚ DIARI
(Sense problemes d'aparcament)

SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS

Lliurament del premi de la Campanya d'Estiu del Comerç del Foix

La guanyadora de l'estada per a dues persones a l'Hotel LE MERIDIEN-RA va ser Bàrbara Maturana Muñoz, veïna dels Monjos, que va ser agraciada amb la butlleta n. 50.947 que

coincidia amb el Sorteig d'estiu del dia 9 de juliol de la loteria nacional. La junta del Comerç del Foix avisa que encara queden per sortir dues estades: la del n. 72530 i la del n. 99078.



A la dreta, **Foix Ortiz**, que ha fet de la seva vocació la seva professió | 308

Jordi ja ha creat més d'una empresa i actualment treballa intensament en el sector de les aplicacions mòbils. Això sí: aquesta dedicació l'ha obligat a apartar la carrera. Ara, les idees les té ben clares. Quan li preguntes per la gran taxa d'aturats et respon que "no es pot negar que estadísticament és molt dolenta". Segons Tamargo, però, té un cantó positiu: "on hi ha crisi hi ha oportunitat, i més encara en un sector com el que treballa, on emprendre un negoci no és gens complicat i és força barat".

El Manel: perseverança

El Manel té 23 anys i fa unes setmanes que va acabar el projecte de final de carrera de disseny industrial. Diu que va escollir aquesta carrera "perquè combina dos elements molt diferents i alhora molt lligats: l'objectivitat i la subjectivitat". La seva vida, de moment, segueix una mica aquest patró: a part de la carrera, fa de cuiner en un cèntric restaurant de Vilafranca i ho combina amb la pintura, una de les seves passions. "Combinar aquests tres vessants no ha estat fàcil", explica Vallès. Les xifres, però, sovint són clarificadoras: té 23 anys, una carrera universitària, treballa en un restaurant i és el pintor més jove que ha exposat al FirArt amb tots els seus anys d'història. Aquest any, per acabar-ho de rematar, firma l'estampa de sant Fèlix.

Quan li preguntes pel moviment dels indignats respon que ell també està indignat. Això sí: té molt clar que "mai et caurà res del cel. Ho has d'anar a buscar".

La Foix: la disciplina

La Foix té 22 anys, és mestra d'una escola de Vilafranca i entrenadora de gimnàstica rítmica del CR Axis-Vilafranca, un club que van fundar amb la seva germana i la Lídia Guasch, una entrenadora consolidada. Ella fa molts anys que és entrenadora de gimnàstica rítmica. Tot i això, fa un any que van decidir crear el club de gimnàstica amb l'objectiu de tornar a impulsar la gimnàstica rítmica a nivell semiprofessional a la nostra comarca. Veien amb preocupació com s'estava perdent l'alt nivell de

gimnastes penedesques que s'havia aconseguit anys enrere i, per aquest motiu, van emprendre aquesta aventura. A part de tot això, la Foix continua estudiant: ara està fent Psicopedagogia per la UOC. Quan li preguntes perquè ho fa si ja té una carrera respon que "com a persona que es dedica al món de l'ensenyament i que treballa continuament amb infants és molt important saber-los tractar i saber actuar en funció de les necessitats de cadascun d'ells".

La Foix -igual que el Jordi i el Manel- explica que comprèn el moviment dels indignats. De fet, diu que en comparteix algunes reivindicacions. Ara bé, també els demana concreció en les seves propostes.

“La Foix és mestra d'una escola de Vilafranca, entrenadora de gimnàstica rítmica del CR Axis-Vilafranca i estudia Psicopedagogia per la UOC”

L'Oriol: la creativitat

L'Oriol Gené té 22 anys, és de la Granada i fa pocs dies que ha acabat Enginyeria en Disseny Industrial. Actualment és dissenyador gràfic de l'equip de motociclisme de Sito Pons, en el Campionat del Món de Moto2 de MotoGP. Dissenyava la imatge íntegra de l'equip en tots els seus elements. A més, ho fa pels germans Espargaró, per Héctor Barberá, Nico Terol, Luis Salom, Axel Pons i molts altres. A part de tot això, des de fa un temps ha encetat diverses col·laboracions de disseny en el món de la moda i ha creat una nova marca de roba i la seva col·lecció. Explica l'Oriol que



Oriol Gené sempre ha estat un apassionat del disseny | 308

va començar en aquest món del disseny de forma intuïtiva fins que va trobar el contacte que va obrir-li la primera porta. Ara sense la seva habilitat, constància, esforç i empatia -un dels seus principals actius- no ho hauria aconseguit. L'Oriol diu que està d'acord amb el fons de les reivindicacions del moviment dels indignats, però no comparteix les formes. Segons ell, els joves "som molt capaços com per fer-nos escoltar sense caure en la simple manifestació que puntualment pot ser encertada".

Generació en generació

Aquests quatre exemples que els he presentat possiblement no passen d'això, de l'exemple. Ara bé, són una realitat que molt sovint no és retratada pels mitjans però que, per sort, encara és majoritària. Ara que tothom parla de deserció o degeneració és convenient dibuixar tothom a l'aquarella. A mitjans dels anys vuitanta, hi havia una taxa d'atur igual que l'actual, però l'escenari era més apocalíptic: s'estava desmantellant la indústria, el petit comerç urbà agonitzava i l'agricultura ja era una activitat poc rendible. En aquell moment també es deia que el jovent estava degenerant. D'aquella generació en van sorgir tota la plana major d'empresaris, intel·lectuals i polítics que, en aquests moments, prediquen que la nostra generació ha perdut els valors quan, simplement, els ha canviat. És una qüestió de perspectiva, context i temps.

De fet, un filòsof xinès va escriure fa més de 3.000 anys: "Abans sí que es vivia segons les regles de la temprança i la gent anava a dormir i es llevava d'hora; no com ara. Ara, la gent jove beuen, han adoptat maneres de viure molt descuidades, només es preocupen de divertir-se, se'n van a dormir tard, es lleven a qualsevol hora. És que estem degenerant". D'aquí a 20 anys ens tocarà a nosaltres apuntar cap a la nova generació. Els mirarem amb tendresa i amb aquell punt de superioritat moral que et proporciona l'edat i els direm que, sentint-ho molt, estan degenerant.

Guillem Carol i Vallès



NOTA D'ACTE

Alumnes del Col·legi Sant Ramon de Vilafranca, demà pel canal Súper 3

Els alumnes de 6è de primària del Col·legi Sant Ramon van participar en un programa televisiu anomenat FISH and CHIPS. És un concurs d'anglès, instructiu i divertit. **A les 12.45 h pel canal Súper 3**

GELIDA | Festes

Gelida ja coneix la imatge de la festa major

// **LLIBRET** El programa inclou 182 pàgines amb articles culturals



La regidora d'Ensenyament, **Montse Nicolau**, va presidir l'acte | AJ.

E. Carafí Morera
Gelida

Dissabte passat, després del gran xàfec que va fer perillar l'acte, es va presentar a la pista, ben atapeïda, del Casal Gelidenc el "programa" de la festa major de Gelida, un volum que es publica des de l'any 1927 i que enguany és de 182 pàgines més els anuncis que el fan possible i el programa festiu de les diades que tindran lloc els propers dies, del 19 al 23 d'agost. De la mà de la regidora d'Ensenyament, Montse Nicolau, de la regidora de Festes, Carlota Tarrida, i del regidor de Cultura, Pep Anfruns, ben "custodiats" pel consell de redacció de la publicació i l'autora de la portada, Rosina

Ramírez, es va presentar aquest esperat "programa" que any rere any esdevé realment un llibre que és llegit amb delit per tothom, com va destacar la regidora Nicolau.

A les seves pàgines hi són presents els neguits de les entitats que palesen l'activisme cultural dels gelidencs, dels millors del Penedès; els descobriments o troballes interessants dels articles històrics i divulgatius; les aportacions noves dels escrits literaris i d'opinió, i l'apartat "ha passat un any" que esdevé fidel notari de tot el que ha succeït a la població des de la passada festa major, un anuari de memòria històrica. Tot plegat, realment un luxe en pro de la cultura gelidenc i lògicament penedesca i universal.



**AJUNTAMENT
EL PLA**

ANUNCI DE CONVOCATÒRIA PER A LA SELECCIÓ D'UN/A EDUCADOR/A INFANTIL DE LA LLAR D'INFANTS MUNICIPAL DEL PLA DEL PENEDÈS.

Objecte de la convocatòria: L'objecte de la convocatòria és la contractació d'**UN/A EDUCADOR/A** infantil de la llar d'infants municipal del Pla del Penedès a mitja jornada, amb contracte laboral temporal pel curs 2011/2012, mitjançant concurs de mèrits.

Les bases de la convocatòria es troben a l'Ajuntament i publicades a la web municipal

La data de presentació de sol·licituds serà fins al dia 16 d'agost.

El Pla del Penedès, 27 de juliol de 2011.

Santiago Soler Vives,
Alcalde.